



詞/曲：Rev. Alfred Henry Ackley (艾克里牧師)簡歷：

這首詩歌的作者是艾克里牧師 (Alfred Henry Ackley, 1887-1960)，美國賓夕法尼亞人，出生於 1887 年 1 月 21 日一個音樂世家，雖然自小隨父親學音樂，但成長後也接受完整的音樂教育；他在英國倫敦皇家音樂學院攻讀，學習作曲；除了鋼琴造詣，他也是享有盛名的大提琴家。他一面參與演奏，一面於普林斯頓神學院 (Princeton Theological Seminary) 攻讀神學。其後於 1914 年受長老會按立為牧師，先後在賓夕法尼亞州和加利福尼亞州長老會牧會。他在音樂上的成就，最終得到 John Brown 大學的表揚，頒贈他音樂博士學位。他一生之中寫作過逾千首福音詩歌，最後於 1960 年 7 月 3 日在加州洛杉磯安息主懷。

艾克里牧師的服事，非常低調，故生平事蹟記錄不詳；他更沒有記錄師母的事跡。但他的座落在洛杉磯 Rolls Hill 紀念公園墓園的墳地，是由師母立石，上刻著這首詩歌 He lives 的部份，如下照片；可見這首詩歌被公認是他最深入人心的佳作。



照片較模糊，最上行：beloved husband，跟著一行：ALFRED H. ACKLEY，五線譜下：He lives，最下一行：1887—1960。

普林斯頓神學院 (Princeton Theological Seminary) 是長老會於 1812 年成立的。在 1925 年美國基督教受現代派的潮流大力衝擊，普神也不例外；這神學院當中嚴守聖經信仰的新約教授 Prof Gresham Machen 與一群同道傷心地離開，於 1929 年成立西敏神學院 (Westminster Theological Seminary)。

奇怪的是，在艾克里牧師的有限記錄中，他卻自認是西敏神學院的畢業生，可見他追溯其紮實的信仰根源。

主活著 He lives

詞/曲：Alfred Henry Ackley (1887-1960)

- 1 我事奉一復活主，祂今在世活著；
我知道祂確活著，不管人怎麼說；
我見祂手施憐憫，我聞祂安慰聲，
每次當我需求祂，總必答應。
- 2 在我所處環境中，主愛常在我旁，
雖然有時心煩惱，但卻不會絕望，
我知救主引領我，衝破狂風怒潮，
不日我主必再來，大顯榮耀。
- 3 歡欣！歡欣！眾聖徒！都當揚聲歌唱，
當歌唱哈利路亞，永歸基督君王，
祂是尋者的盼望，又是求者力量，
無一人像祂可愛，仁慈善良。

【副歌】：

基督！耶穌！今天仍然活著！
祂與我談，祂伴我走，生命窄路同過；
我要！傳揚！救恩臨到萬邦；
你問我怎知祂活著，因祂活在我心。

1. I serve a risen Savior, He's in the world today,
I know that He is living, whatever men may say;
I see His hand of mercy, I hear His voice of cheer,
And just the time I need Him, He's always near.

【Refrain】

*He lives, He lives, Christ Jesus lives today!
He walks with me and talks with me,
along life's narrow way.
He lives, He lives, salvation to impart!
You ask me how I know He lives?
He lives within my heart.*

2. In all the world around me I see His loving care,
And tho' my heart grows weary I never will despair;
I know that He is leading, thro' all the stormy blast,
The day of His appearing will come at last.

【Refrain】

3. Rejoice, rejoice, O Christian, lift up your voice and sing,
Eternal Hallelujahs to Jesus Christ the King!
The Hope of all who seek Him, the Help of all who find,
None other is so loving, so good and kind.

【Refrain】

(譜曲見頌主聖歌 100)

西敏神學院簡介

西敏神學院座落於教育學府密集的賓夕法尼亞州費城市郊。創立於 1929 年，從普林斯頓神學院獨立出來，但持守著堅信聖經是基督徒信仰唯一絕對權威的準繩。西敏寺神學院的校訓：「**認識耶和華榮耀的知識要充滿遍地，好像水充滿洋海一樣。**」（哈巴谷書 2:14）

強調徹底以神為本位，與以聖經為中心的神學教育，使西敏格外重視聖經的原文教育。在行政上，西敏繼承普林斯敦的教育傳統，從第一任校長 Prof Gresham Machen 起，即堅持訓練神國僕人的標準，不能低於世俗教育的最高標準。Machen 設計的希臘文課本至今仍然為許多神學院使用。教舊約的 Prof Edward J Young 更是中流砥柱，他領導以聖經背景與考古的研究，使正統神學能夠持續在學術研究上獲得更新。從其名著《Bible: the living Words of God》可見其人基督信仰核心價值所在…。

詩歌「主活著」的背景：

這詩歌是為猶太人而作的

上述說法：『…這詩歌是為猶太人而作的…』或許誇張了一點，但以下確是實情：

在 1933 年，當艾克理牧師主領連日佈道會後，一位年輕的猶太學生進前來問了一個具挑戰性的問題：「**我為什麼要接受一個死去的猶太人？**」此時，立刻就有兩個字（He Lives）浮現在艾克理牧師心裏，他隨即對這青年說：「祂活著！我所相信的不是一個死去的猶太人，而是一位永遠活著的耶穌。他比以前更真實，在我和千千萬萬人的生活經歷中，我們有著數不盡的見證。」這青年又問到：「**你怎麼知道他是活著呢？**」艾克理牧師懇切地讀著聖經中數段關於復活的信息為他作解釋，並勸勉他接受這位復活的望基督為生命的救主。在有限的記載中，艾克理牧師引用了很多四福音、使徒行傳有關主復活的記載…向他指出，…也包括有下述的經節：

…惟願我的言語現在寫上，都記錄在書上；用鐵筆鐫刻，用鉛灌在磐石上，直存到永遠。**我知道我的救贖主活著，末了必站立在地上。**我這皮肉滅絕之後，我必在肉體之外得見神。……(約伯記 19:23-26)
…因為知道基督既從死裡復活，就不再死，死也不再作祂的主了。祂死是向罪死了，只有一次；祂活是向神活著。這樣，你們向罪也當看自己是死的；向神在基督耶穌裡，卻當看自己是活的。所以，不要容罪在你們必死的身上作王，使你們順從身子的私慾。**也不要將你們的肢體獻給罪作不義的器具**……(羅馬書 6:9-12)
…我一看見，就仆倒在祂腳前，像死了一樣。祂用右手按著我，說：「不要懼怕！我是末後的，又是那存活的；我曾死過，現在又活了，直活到永永遠遠；並且**拿著死亡和陰間的鑰匙**。……(啟示錄 1:17-18)
但這位猶太人青年卻沒有任何表示而離開，這使艾克理牧師梗梗於懷……。

聚會結束後，「**你怎麼知道他是活著呢？**」這問題依然盤旋在艾克理牧師心裡，這次的個人談道讓艾克理牧師對「主活著」有一個全新而深刻的感受，隨著聖靈感動，隨著他在西敏神學院老師教導的聖經…在其心中湧出音符，他走到琴旁坐下，一面彈、一面唱，將那談道的內容、與感動…寫成了這首詩歌，《主活著》就如此產生了！

往後艾克理牧師再沒碰見那位猶太青年，他知道或許這青年身處很不安的情緒：1933 年在歐洲，正值納粹德國趕盡殺絕猶太人開始的時代，很多執行者都號稱自己是基督徒……在美國，1933 年登記的反猶組織有 9 個；1934-1939 年 5 年間，反猶組織竟發展到了 105 個……(參下面另稿)。艾克理牧師處在當代，自然嗅到這股反猶焦土氣息，對這位年青人有無限的關愛…但他仍然希望藉這首詩歌，盡訴他心中真正的答案，也希望那猶太青年有機會能聽到這首歌。……



洛杉磯 Rolls Hill 紀念公園外觀

敬畏神，尊祂為大，是驗證『主活著』的憑藉，而不是我的問題得到解脫而證明主活著。艾克理牧師這首詩的核心在敬畏而信，得見『主活著』的景象，當我願意跟隨聖經尊主為大時，這首詩彷彿提供一道鑰匙，打開了『主活著』的門，因為這是一扇憑信心而不憑眼見的門阻擋著。

我覺得對猶太人而言，這扇通往『主活著』的景象之門是需要另一條結構較複雜的鑰匙，如果門打開了，境界又更是大大不同的；我甚至偏頗地以為聖經是專門寫給猶太人讀的(事實卻不是，因為聖經是寫給世人的。)我以為若外邦人讀通了，得了福氣，猶太人將會又羨慕又妬忌。

2005 年我預備主日學課程教小先知書時，有強烈的猶太人代入感。一天晚上在辦公室預備《西番雅書》時，同事都離去了，很寧靜……當讀到：那時，我(主耶和華)必用燈巡查耶路撒冷，我必懲罰那些如酒在渣滓上澄清的。他們心裡說：『耶和華必不降福，也不降禍。』(1:12)

忽然我有極強烈的敬畏神的心，跪在地上禱告，說：「…我心裡絕不敢這樣想的，求祢鑒察我的內心，主耶穌啊，祢既是主，祢既降福，也必降禍，因為主權在祢……。」忽然腦際湧出彼得前書：惟有你們是被揀選的族類、是有君尊的祭司、是聖潔的國度、是屬神的子民、要叫你們宣揚那召你們出黑暗入奇妙光明者的美德。(彼前 2:9)那一刻，『主活著』的圖象非常清晰。我恭敬地將西番雅書的題目寫下『復興與權能』，因為看到主活著的權能。這『用燈巡查』，我以為猶太人必定很清楚是什麼意思。既然我用敬畏的心去讀，也產生『主活著』的心思意念，如果存猶太人敬畏的心去讀，開門所見的，非同小可……；且非單單中國人所說『舉頭三尺有神明』這麼簡單。

事實上，主耶穌對當代猶太人所說的話，我過往讀的時候按表面自以為理解，但猶太人是確實知道真正何所指的。例如主潔淨聖殿，猶太人到耶路撒冷獻贖罪祭、贖愆祭、…等，牽牛、羊、携班鳩、鸚鵡…等，長途跋涉，沿途旁人指指點點，說其人犯什麼罪云云，…甚為羞恥。祭司長、文士、法利賽人設立**落地祭性交易系統**：1 確保祭牲無殘疾風險、2 方便獻祭者、3 避去沿途旁人指指點點的羞恥……。但最重要的第 3 點，使心靈誠實的悔罪成為儀節，其人外表敬虔獻祭，完滿宗教神聖需求…，但其人內心可以毫無為罪羞恥而哀慟的誠實。主的救恩是要人的悔改心配合的，但因法利賽人推廣『悔罪儀節』代替了真悔罪的心，使…辱罵你人的辱罵都落在我身上。(詩 69:9b)；與天主教早期的『贖罪券』無異，何其禍哉！

附錄：1933 年前後，寄居美國的猶太人所遭受的反猶處境

歐洲 19 世紀基督教反猶主義的文化理念，移植到美國，形成第一次反猶主義，已成為美國根深蒂固的社會觀念，不幸為美國 20 世紀 30 年代再度爆發的反猶主義高潮打下了廣泛的社會基礎。20 世紀三、四十年代，隨著經濟危機和二戰難民潮的發生，以及美國本土各種社會矛盾的激化，美國爆發第二次反猶主義高潮，猶太人成為眾矢之的，遭到全社會的攻擊。美國第二次反猶主義高潮對猶太人造成的傷害比第一次更甚。

1922 年，以基督教精神建校的哈佛大學校長阿伯特·勞倫斯·洛維爾竟宣佈他將限制猶太學生的數量，公開做一些大部分非名校私下裡所做的事情；此後許多名校(即 60 年代的常春藤聯盟大學)以種種方式限制猶太學生的數量，二戰後美國一些著名高等學府 50 年代還對猶太學生規定限額。

1915—1932 年間，美國建立的反猶組織有 5 個，1933 年就建立起了 9 個反猶組織，1934—1939 年五年間，反猶組織竟發展到了 105 個，這還不包括西部和中西部較小城市的排猶組織。經濟大衰退的 10 年催生了從以農村和小城鎮為基礎的「銀衫黨」到以城市為中心的「基督教陣線」等範圍廣泛的反猶主義組織。據估計，在大蕭條的十年中，美國可能有 1.5 萬名隸屬於各反猶主義組織的堅定的猶太憎恨者。



Rolls Hill 墓園—艾克理牧師安息之地，將來他必榮耀復活，面見恩主。